



Fot. Tomasz Kolmasiak (x2)

Muzyczna uczta w Wielgomłynach. Z solistami z Kijowa

Już dziewiąty rok z rzędu w okresie karnawałowym gmina Wielgomłyny organizuje spotkanie noworoczne, na które zaprasza wszystkich mieszkańców. W tym roku przygotowano szczególnie ciekawą atrakcję muzyczną, nie tylko dla melomanów. Do Wielgomłyn

zawitali soliści Narodowego Teatru Operetki Kijowskiej. W niemal dwugodzinnym koncercie, w sobotni wieczór 28 stycznia, artyści zaprezentowali operetkową klasykę. Publiczność wysłuchiwała utworów Johanna Straussa, Franciszka Lehara czy

Emericha Kalmanna. Wystąpiło czterech muzyków: sopranistki Daria Galeta i Natalia Aksionowa oraz dwóch tenorów: Dmytro Iwanchenko i Oleksandr Ostrowski. Konferansjerkę poprowadził Bartosz Kuczyk.

TMK



Fot. Andrzej Andrysiak

Yanina w MDK

W sobotni wieczór w Miejskim Domu Kultury Janusz Yanina Iwański promował na koncercie swoją nową płytę. Były też covery Beatles, Tadeusza Nalepy

i bisy. Razem z Yaniną zagrali gitarzysta Dariusz Bafeltowski, basistka Djatri Kuran i perkusista, radomszczanin Przemysław Pacan.

AA

Bal seniorów w Patio

Członkowie UTW Wiem Więcej zorganizowali bal karnawałowy i udowodnili, że energią i chęcią do zabawy mogliby obdarzyć połowę miasta. W restauracji Patio spotkało się wiele ciekawych postaci. Wśród uczestników, nie tylko członków UTW, ale i innych organizacji skupiających radomszczan w wieku 50+, można było zobaczyć ciekawe przebrania, które na taki wieczór nadają się doskonale. Na parkiecie tłum, za stołami prawie nikt nie siedział. Chyba tylko w momentach konkursów, a i wtedy ci, którzy w nich akurat nie uczestniczyli, pokazywali, że seniorzy potrafią dopingować.

JK



Fot. Janusz Kucharski



Fot. Materiały Prasowe

Zdawali egzamin

W Powiatowej Hali Sportowej ponad 60 zawodników Akademii Karate Kyokushin zdawało egzamin na stopnie kyu juniorów i seniorów. - Egzamin odbywa się dwa razy w roku i zawsze jest małym świętem dla klubu. Dzieci oraz kilku dorosłych ćwiczących karate już od września zeszłego roku w grupie podstawowej, mieli możliwość sprawdzenia swoich umiejętności i poddania się ocenie shihan Andrzejowi Drewniakowi 8 dan - mówi sensei Jarosław Długołęcki i dodaje, że poziom sprawdzianu jest wysoki.

JK



Fot. SK Malutkie

Jeździeckie odznaki

W sobotę w stadninie koni Malutkie odbył się pierwszy w województwie Egzamin na Odznaki Jeździeckie. Polski Związek Jeździecki wprowadził system trzystopniowej odznaki jeździeckiej - brązowej, srebrnej i złotej, który ma podnosić jakość szkolenia i poprawiać bezpieczeństwo. Wzięli w nim udział miejscowi jeźdźcy trenujący i zdający na koniach SK Malutkie oraz uczestnicy m.in. z Łodzi, Tomaszowa, Piotrkowa Trybunalskiego. Najwyżej oceniony przejazd uzyskała łodzianka Julia Mazur na koniu Pancho hodowli SK Malutkie.